

АННОТАЦИЯ

**к рабочей программе учебного предмета «Инструмент (фортепиано)»
программы музыкально-эстетического развития (дошкольные группы).**

Срок реализации — 1 год.

Рабочая программа «Музыкальный инструмент - фортепиано» для дошкольных групп разработана на основании "Положения о дополнительных платных образовательных услугах СПб ГБУ ДО "СПб ДШИ имени С.М.Слонимского".

Программа предназначена для дошкольного отделения СПб ГБУ ДО «СПб ДШИ имени С.М.Слонимского». Разработчик: преподаватель Кононова С.Г.

При составлении программы учитывались как «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», так и ФГТ. В основу программы положены методические разработки С. Геталовой, С. Барсуковой, И. Корольковой, а также многолетний опыт работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа учебного предмета «Музыкальный инструмент - фортепиано» является частью дополнительной программы музыкально-эстетического развития на дошкольном отделении.

Программа направлена на музыкально-эстетическое воспитание дошкольников, развитие музыкальных способностей и мелкой моторики, освоение начальных навыков игры на фортепиано. Данная программа позволяет подготовиться к поступлению в 1 класс музыкальной школы и к освоению Дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Фортепиано».

При поступлении на дошкольное отделение проводятся тестовые задания по диагностике музыкальных данных с целью коррекции и развития имеющихся данных в процессе обучения.

Учащиеся, закончившие дошкольное отделение, принимаются в 1 класс школы по результатам прослушивания.

1. Срок реализации учебного предмета

Срок обучения для детей, поступивших в 6 лет — 1 год.

Продолжительность урока — 35 минут.

Недельная нагрузка:

Аудиторные занятия — 1 час в неделю.

Самостоятельная работа — 3 часа в неделю.

По окончании каждой учебной четверти предусмотрены каникулы, в соответствии с графиком работы учреждения.

2. Форма проведения учебных аудиторных занятий

Занятия проводятся индивидуально.

3. Цели и задачи учебного предмета

Музыкально-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, вовлечение их в сферу музыки путем постепенного знакомства с музыкальной деятельностью.

Подготовка дошкольников к освоению дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Фортепиано».

Задачи:

- формирование начальных навыков восприятия музыки на доступных по возрасту образцах музыкального искусства;
- формирование начальных навыков игры на фортепиано в доступной, художественно—увлекательной форме;
- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;

4. Структура программы учебного предмета

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по этапам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

5. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- игровой;
- наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация);
- практический (работа на инструменте, упражнения);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

6. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий по предмету оснащены двумя инструментами (пианино) и имеют площадь около 12 кв. метров. Имеется концертный зал с концертным роялем, библиотека и фонотека. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).