

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ИМЕНИ С.М.СЛОНИМСКОГО»**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

ПРОГРАММА

**«ВОКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ»
(модульная)**


Срок реализации от 1 года до 5 лет

Санкт-Петербург

2024

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская
детская школа искусств
имени С.М.Слонимского»
«28» июня 2024г.

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская
детская школа искусств
имени С.М.Слонимского»
«28» июня 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская
детская школа искусств
имени С.М.Слонимского»
В.А. Шапкарина / 
Приказ №8-Уот «28» июня 2024г.



РАЗРАБОТЧИКИ:

Методический совет СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская школа искусств имени С.М.Слонимского»

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ВОКАЛЬНО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (МОДУЛЬНАЯ)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

- Сольное пение
- Сольфеджио
- Музыкальная литература
- Предмет по выбору (хоровой класс)

СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Вокально–эстетическое развитие» (модульная) разработана преподавателями СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского» и реализуется на платной основе.

Дополнительная общеразвивающая программа «Вокально – эстетическое развитие» (модульная) (далее – ОП) составлена в соответствии Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность ОП – художественная.

Отличительной особенностью программы является модульное построение.

Содержание программы организуется в систему модулей, каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания.

Программа реализует принципы последовательности развития обучающихся, системности формирования технических и исполнительских навыков, индивидуального подхода к каждому ребенку.

Актуальность ОП обусловлена интересом детей к музыкальному исполнительству, их потребностью в творческой деятельности и самореализации, а также заинтересованностью родителей (законных представителей) в эстетическом образовании и воспитании детей.

Цель программы: овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для формирования основ самостоятельной деятельности в сфере музыкального искусства и освоения нового материала в общекультурных областях.

Задачи:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- расширение музыкального и культурного кругозора;
- формирование и развитие исполнительских навыков сольного пения;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- развитие интеллекта, музыкального мышления, эстетических вкусов и художественной инициативы, а также решение задач формирования общей культуры личности и её адаптации в жизни общества.

Сроки освоения программы

Срок обучения по ОП составляет от 1 года до 5 лет (5 модулей, продолжительностью один учебный год каждый).

На обучение по данной программе принимаются дети и подростки от 7 до 14 лет (включительно) как с музыкальной подготовкой, так и без неё.

Модульная система организации образовательного процесса реализуется в соответствии с учебным планом, в котором отображается логическая последовательность освоения модулей.

Модуль 1 – «1 класс» (срок реализации 1 год).

Формирование основных знаний, умений и навыков.

Модуль 2 – «2 класс» (срок реализации 1 год).

Развитие основных знаний, умений и навыков.

Модуль 3 – «3 класс» (срок реализации 1 год).

Совершенствование основных знаний, умений и навыков.

Модуль 4 – «4 класс» (срок реализации 1 год).

Закрепление основных знаний, умений и навыков.

Модуль 5 – «5 класс» (срок реализации 1 год).

Использование полученных знаний, умений и навыков в творческой деятельности.

Образовательные модули осваиваются только последовательно. Обучающийся может осваивать часть общеразвивающей программы (один или более модулей) или программу в полном объеме (пять модулей).

Обучающимся 5 модуля (5 класса), полностью выполнившим учебный план ОП и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании образовательного учреждения установленного образца. Обучающимся, освоившим часть (модуль) образовательной программы, а также не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, выдается справка об обучении или периоде обучения по образцу, установленному ОУ.

Формы и режим занятий

Учебные занятия проводятся по календарному учебному графику. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели, включая время, отведенное на промежуточную аттестацию. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные ОУ по календарному учебному графику.

Изучение предметов учебного плана осуществляется в форме групповых занятий (6-12 человек) и индивидуальных занятий.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Помимо аудиторных учебных занятий учебным планом предусмотрена самостоятельная работа обучающихся и следующие ее виды: выполнение домашнего задания, посещение учреждений культуры, участие обучающихся

творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения и другие виды самостоятельной работы.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач используются следующие методы обучения:

- наглядный,
- словесный,
- практический.

Предложенные методы работы являются наиболее продуктивными и основаны на проверенных методиках, сложившихся в музыкальном образовании.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Результатом освоения ОП является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений;
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально – просветительской деятельности ДШИ.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Основными видами контроля успеваемости являются текущий контроль успеваемости учащихся, промежуточная и итоговая аттестация.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации могут использоваться контрольные уроки, зачеты, академические концерты.

При проведении оценки качества освоения образовательной программы (модуля образовательной программы) учитываются результаты текущей аттестации, а также личные результаты и достижения обучающихся. По результатам промежуточной аттестации, решением аттестационной комиссии рекомендуется/не рекомендуется обучение обучающегося по следующему модулю образовательной программы.

Итоговая аттестация проводится по окончании освоения образовательной программы 5 модуля (5 класса) по учебным предметам «Сольное пение», «Сольфеджио».

Критерии оценок текущего контроля успеваемости обучающихся, промежуточной и итоговой аттестации разработаны и утверждены образовательным учреждением самостоятельно. С этой целью созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы, её учебному плану.

Критерии оценок

Оценка «5+» (отлично+) – задание выполнено «блестяще».

Оценка «5» (отлично) – задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно.

Оценка «5-» (отлично -) – задание выполнено «отлично», с небольшой

погрешностью.

Оценка «4+» (хорошо+) – задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане.

Оценка «4» (хорошо) – задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочетами в техническом и художественном плане.

Оценка «4-» (хорошо -) – задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочетами.

Оценка «3+» (удовлетворительно+) – задание выполнено «удовлетворительно», с ошибками.

Оценка «3» (удовлетворительно) – задание выполнено «удовлетворительно», со значительными ошибками.

Оценка «3-» (удовлетворительно -) – задание выполнено «удовлетворительно», с многочисленными ошибками.

Оценка «2» (неудовлетворительно) – с заданием не справился.

ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Образовательное учреждение СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского» создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся.

Реализация ОП обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Материально-технические условия

Материально-техническая база СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Вокально – эстетическое развитие» (модульная) образовательное учреждение предоставляет специализированные кабинеты и материально-техническое обеспечение, включающее в себя:

- концертный зал с роялем, пультами;
- библиотеку;
- учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (музыкальными инструментами, звуковой и видеоаппаратурой), учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами).

В школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.