

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Сольное пение»

Принято  
Педагогическим советом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская  
детская школа искусств имени С.М.Слонимского»  
Протокол № 4 от 26.06.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская  
детская школа искусств имени С.М.Слонимского»  
В.А. Шапкарин  
Приказ № 09-У от 26.06.2025 г.  
МП

Срок обучения – 4 года

| Срок обучения – 4 года |                                                   |                                          |                                     |                                 |                           |                           |                      |                                                                         |          |             |       |                                    |       |   |  |
|------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|-------|------------------------------------|-------|---|--|
| № п/п                  | Наименование разделов/<br>учебных предметов       | Макси-<br>мальная<br>учебная<br>нагрузка | Самос-<br>тоятель-<br>ная<br>работа | Аудиторные занятия<br>(в часах) |                           |                           |                      | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(по полугодиям) <sup>2)</sup> |          |             |       | Распределение по годам<br>обучения |       |   |  |
|                        |                                                   |                                          |                                     | Групповые<br>занятия            | Мелкогрупповые<br>занятия | Индивидуальные<br>занятия | Контрольные<br>уроки | Зачеты                                                                  | Экзамены | 1 год       | 2 год | 3 год                              | 4 год |   |  |
| 1                      | 2                                                 | 3                                        | 4                                   | 5                               | 6                         | 7                         | 8                    | 9                                                                       | 10       | 11 12 13 14 |       |                                    |       |   |  |
| №                      | Структура и объем ОП                              | 1737 <sup>1)</sup>                       | 868,5                               | 868,5                           |                           |                           |                      | Количество недель<br>аудиторных занятий                                 |          |             |       |                                    |       |   |  |
|                        |                                                   |                                          |                                     |                                 |                           |                           |                      | 35                                                                      | 35       | 35          | 34    |                                    |       |   |  |
|                        |                                                   |                                          |                                     |                                 |                           |                           |                      | Недельная нагрузка в часах                                              |          |             |       |                                    |       |   |  |
| 1.                     | Учебные предметы<br>исполнительской<br>подготовки | 764                                      | 382                                 | 382                             |                           |                           |                      | 2 3 3 3 3                                                               |          |             |       |                                    |       |   |  |
| 1.1.                   | Сольное пение                                     | 556                                      | 278                                 |                                 |                           | 278                       |                      | 1,2,3<br>...-6                                                          |          | 2           | 2     | 2                                  | 2     | 2 |  |
| 1.2.                   | Вокальный ансамбль                                | 208                                      | 104                                 |                                 | 104                       |                           | 3,5,7                | 4,6,8                                                                   |          |             | 1     | 1                                  | 1     | 1 |  |

| 2.                                                 | Учебные предметы историко-теоретической подготовки | 695  | 347,5 | 347,5 |       |          |          | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------|-------|-------|-------|----------|----------|-----|-----|-----|-----|
| 2.1.                                               | Сольфеджио                                         | 417  | 208,5 | 208,5 |       | 2,4, 6,8 |          | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 2.2.                                               | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 278  | 139   | 139   |       | 2,4, 6,8 |          | 1   | 1   | 1   | 1   |
| 3.                                                 | Предмет по выбору                                  | 278  |       | 139   |       |          |          | 1   | 1   | 1   | 1   |
| 3.1.                                               | Фортепиано                                         | 278  | 139   |       | 139   | 1,3, 5,7 | 2,4, 6,8 | 1   | 1   | 1   | 1   |
| Аудиторная нагрузка <sup>3)</sup>                  |                                                    |      |       | 347,5 | 104   | 417      |          | 5,5 | 6,5 | 6,5 | 6,5 |
| Максимальная нагрузка                              |                                                    | 1737 | 868,5 |       | 868,5 |          |          | 11  | 13  | 13  | 13  |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: |                                                    |      |       |       |       |          |          |     |     |     |     |
| Итоговая аттестация                                |                                                    |      |       |       |       | 15       | 13       | –   |     |     |     |
| Годовой объем в неделях                            |                                                    |      |       |       |       |          |          |     |     |     |     |
| Сольное пение                                      |                                                    | 1    |       |       |       |          |          |     |     |     | 1   |

1) Объем максимальной нагрузки рассчитывается как сумма часов самостоятельной работы и аудиторных занятий.

2) В колонках 8, 9 и 10 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Форму проведения промежуточной аттестации в виде контрольных уроков и зачетов (колонки 8, 9) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодий Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на дисциплину. По завершении изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока или зачета обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

Итоговая аттестация в форме выпускного экзамена проводится за пределами аудиторного времени.

Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти.

3) Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам не превышает 10 часов в неделю и составляет 6,5 часов.

#### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Сольное пение» и «Вокальный ансамбль» в объеме 100% аудиторного времени.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся распределяется следующим образом:

«Сольное пение» – 2 часа в неделю; «Вокальный ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; предмет по выбору «Фортепиано» – 1 час в неделю.