**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета «Специальность (скрипка)»**

**общеразвивающей программы «Дошкольная группа музыкально-эстетического развития»**

**Срок обучения 1 год (для детей 6-летнего возраста)**

Предлагаемая программа обучения на скрипке предназначена для обучающихся по программе музыкально-эстетического развития (возраст 6 лет) Детской школы искусств (Разработчик – Голобородько В.И., преподаватель по классу скрипки «СПб ДШИ имени С.М.Слонимского»). Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Учебный предмет «Специальность (скрипка)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на скрипке, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся. Особенно важным является период первоначального обучения. С первых уроков необходимо ввести ребенка в мир музыки, пробудить любовь к ней, научить слушать и чувствовать музыку. Важнейшей предпосылкой для успешного развития исполнительских навыков учащихся является воспитание у них свободной и естественной постановки. Правильное положение корпуса, инструмента и смычка, освоение целесообразных движений – все это должно быть предметом самого пристального внимания в процессе работы педагога и учащегося.

Первые уроки с начинающими, как правило, посвящаются развитию музыкально-слуховых представлений, изучению нотной грамоты, пению, знакомству с инструментом, усвоению первоначальных навыков постановки и звукоизвлечения. Вначале следует работать над постановкой и элементарными движениями пальцев левой руки, извлекая звук смычком (пиццикато). Параллельно с этим рекомендуется работать над усвоением извлечения звука смычком на открытых струнах.

**Срок реализации** учебного предмета «Специальность (скрипка)» для детей, осваивающих программу музыкально-эстетического развития в возрасте шести лет, составляет 1 год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока: 35 минут 1 раз в неделю. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю лучше узнать обучающегося, его музыкальные и физические возможности, эмоционально-психологические особенности.

**Цель программы:**

1. Воспитание устойчивого интереса учащихся дошкольного возраста к занятиям на скрипке.
2. Развитие природных данных.
3. Подготовка детей к преодолению возможных трудностей обучения в 1 классе музыкальной школы.

**Задачи для достижения цели:**

развитие творческого потенциала ребенка, воспитание ассоциативно образного мышления, фантазии; воспитание коммуникативных способностей, развитие музыкально - слуховых представлений; развитие чувства ритма и координации;

воспитание игровых навыков;

**Ожидаемые результаты:**

 По окончании первого года обучения ученик подготовительного класса **должен знать:**

названия основных частей скрипки и смычка; название струн на скрипке; ноты на струне ре и ля; длительности; высокие и низкие звуки; нюансы (громко, тихо); настроение в музыке (весело, грустно); правописание нот на нотном стане;

**должен уметь:** определить двух, трех дольный размер; показать хлопками ритмический рисунок музыкальной пьесы; свободно двигаться под музыку, определять характер мелодии (танцевальный, маршеобразный); правильно держать скрипку, соблюдать осанку и свободу плечевого аппарата во время игры; выполнять элементарные упражнения с карандашом и смычком; играть двумя руками (по мере подготовленности)

**Обоснованием структуры программы** являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с обучающимся.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие **методы обучения:** метод практической работы; словесный метод обучения; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный метод; частично-поисковый.

**Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

учебный класс для индивидуальных занятий, который должен иметь хорошую звукоизоляцию, освещение и хорошо проветриваться; комплект учебных скрипок и смычков; регулируемые по высоте пульты для нот; концертный зал для концертных выступлений; библиотека; оборудование учебного класса: фортепиано или рояль.

Материально-техническая база «СПб ДШИ имени С.М.Слонимского» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Условием успешной реализации Программы является наличие в школе квалифицированных специалистов, имеющих практический опыт, знающих обширный скрипичный педагогический и концертный репертуар, владеющих методикой преподавания данного предмета.