

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительным общеразвивающим программам:  
«Инструментально-эстетическое развитие», «Вокально-эстетическое развитие»  
(самоокупаемое отделение)

Принято на педагогическом совете  
СПб ГБУ ДО  
«Санкт-Петербургская  
детская школа искусств имени С.М.Слонимского»  
«28» июня 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПб ГБУ ДО  
«Санкт-Петербургская  
детская школа искусств имени С.М.Слонимского»  
В.А. Шапкарина  
«28» июня 2024 г.  
МП

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование разделов/ учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа <sup>1)</sup>	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>			Распределение по годам обучения					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	контрольные уроки	Экзамены	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
				Количество недель аудиторных занятий						33	33	33	33	33	
				Недельная нагрузка в часах											
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	891	561	330							2	2	2	2	2
1.1.	Специальность	891	561			330	1,3,5,7	2,4,6	8		2	2	2	2	2
2.	Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки	759	330	429							2,5	2,5	2,5	2,5	3

2.1.	Сольфеджио		165	247,5			8	2,4	6,10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		165	181,5			2,4,6,8	1,3-9	10	1	1	1	1	1,5
3.	<b>Предмет по выбору</b>				165					1	1	1	1	1
	Хоровой класс			165			1,3,5,7	2,4,6,8		1	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка</b>				<b>594</b>		<b>330</b>				<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>
					<b>924</b>									
<b>Самостоятельная работа</b>			<b>891</b>											
<b>Максимальная нагрузка</b>		<b>1650</b>	<b>891</b>											
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>19</b>	<b>22</b>	<b>4</b>					
<b>Аттестация итоговая</b>		<b>Годовой объем в неделях</b>												
Сольное пение														<b>1</b>
Сольфеджио														<b>1</b>
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)														<b>1</b>
Фортепиано														<b>1</b>

<sup>1)</sup> Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования и планируется следующим образом: специальность: 1-3 кл. – 3 часа в неделю, 4-5 кл. - 4 часа в неделю, сольфеджио – 1 час в неделю, музыкальная литература – 1 час в неделю.

<sup>2)</sup> В колонках 8, 9, 10 цифрой указываются учебные полугодия, в которых проводится промежуточная и итоговая аттестация обучающихся. Форма проведения промежуточной аттестации (контрольные уроки, академические концерты, дифференцированные зачеты) – сценическое выступление. По окончании учебной четверти по учебным предметам выставляются оценки.