



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ С.М.СЛОНИМСКОГО»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская  
детская школа искусств имени  
С.М.Слонимского»  
06 апреля 2022 года  
Протокол № 2  
Секретарь Бадягаева Н.Е.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПб ГБУ ДО  
«Санкт-Петербургская  
детская школа искусств  
имени С.М.Слонимского»  
  
В.А.Шапкарина  
15.04.2022

## Отчет

### о результатах самообследования за 2021 год

Санкт - Петербургского государственного бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского»

## Содержание

Введение	3
Оценка образовательной деятельности и организации учебного процесса	4
Оценка системы управления образовательной организации	7
Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	9
Оценка кадрового обеспечения	22
Оценка качества материально-технической базы	26
Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	28
Заключение	30

## ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» проводилось в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

**Цель самообследования:** обеспечить доступность и открытость информации о деятельности школы, диагностировать и корректировать деятельность школы по основным направлениям, определить перспективные направления развития школы.

В процессе самообследования использованы следующие источники информации:

- данные о воспитательной работе;
- данные о работе с родителями;
- формы Государственной статистической отчетности;
- данные по результатам итоговой аттестации обучающихся;
- данные о творческих достижениях обучающихся;
- данные о методической работе отделов;
- результаты опросов участников образовательных отношений.

При самообследовании деятельности использовались методы:

- анализ;
- мониторинг;
- анкетирование.

В процессе самообследования проводилась оценка:

- образовательной деятельности;
- системы управления организацией;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- организации учебного процесса;
- качества кадрового обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

## **ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

**Полное наименование:** Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского»

**Сокращенное наименование:** СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского»

**Дата основания:** 1959 год

**Тип, вид, организационно-правовой статус:** Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

**Учредитель:** Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Сведения о регистрации как юридического лица:**

- Способ образования – создание юридического лица до 01.07.2002, ОГРН 1037811046316, дата присвоения ОГРН – 19.02.2003;

- ИНН/КПП 7805131601 / 780501001

**Юридический адрес:** 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., д.132, корп.2

**Сведения о лицензировании:**

Номер и дата распоряжения лицензирующего органа о предоставлении лицензии: № 3684-р от 25.12.2018;

Регистрационный № 4386 от 25.12.2018

Срок действия лицензии: бессрочно.

В школе ведется обучение по 15 специальностям на бюджетном отделении:

- фортепиано
- скрипка
- флейта
- кларнет
- саксофон
- труба
- валторна
- тромбон
- ударные инструменты
- аккордеон
- баян
- гитара
- балалайка

- домра
- сольное пение

На самокупаемом отделении обучаются дети дошкольных групп. Дети, поступившие после 2012 года, обучаются в соответствии с Федеральными Государственными Требованиями по предпрофессиональным программам, рассчитанным на 5-летний и 8-летний срок обучения (за исключением специализаций «Фортепиано» и «Скрипка»: минимальный срок обучения на этих инструментах – 8 лет). Для обучающихся, которые поступают в профильные учебные заведения, предусмотрен дополнительный год обучения (соответственно – 6 класс для 5-летней программы и 9 класс для 8-летней) для подготовки к вступительным экзаменам.

В связи с ограничениями в концертной жизни города, школа свою концертную деятельность осуществляет на канале YouTube, где выкладываются записи тематических и отчетных видеоконцертов. Так, в 2021 году было опубликовано 4 общешкольных и 4 концерта, подготовленных отделами. На этих концертах выступают не только солисты, но и коллективы – хор мальчиков, хор девочек, оркестр русских народных инструментов, расширенные духовой ансамбль и ансамбль гитаристов, а также инструментальные дуэты.

В школе обучается около 400 детей, работает более 50 педагогических работников. 80% преподавателей имеют первую или высшую квалификационные категории.

## ***Программы***

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» в 2021 году велась образовательная деятельность по следующим программам:

### ***Дополнительные предпрофессиональные е программы в области искусств:***

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Фортепиано». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).
2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Струнные инструменты». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).
3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) и 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс).

4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Народные инструменты». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) и 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс).

*Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение». Срок обучения - 4 года.*

***Программы самокупаемых отделений:***

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Дошкольная группа музыкально-эстетического развития» (срок обучения – 1,2 года);
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Вокально-эстетическое развитие» (срок обучения – 5 лет);
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментально-эстетическое развитие» (срок обучения – 5 лет).

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют содержащимся в них требованиям. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» осуществляется в соответствии с Уставом, лицензией на право осуществления образовательной деятельности и учебными программами.

## **Анализ контингента обучающихся**

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» обучаются дети от 4 до 18 лет. Основной контингент составляют учащиеся бюджетных отделений – 337 человек, учащиеся самокупаемых отделений – 34 чел.

Показатели	Кол-во уч-ся, чел.
Общая численность учащихся	371
в том числе:	
Дети дошкольного возраста (4-7 лет)	15
Дети младшего школьного возраста (7-11 лет)	104
Дети среднего школьного возраста (12-15 лет)	180
Дети старшего школьного возраста (16-18 лет)	72
Численность учащихся из многодетных семей	47
Численность детей, оставшихся без попечения родителей	5
Численность детей – инвалидов	4
Численность детей из неполных семей	48
Численность учащихся, обучающихся по общеразвивающей программе	21
Численность учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам	316
Численность учащихся, обучающихся по общеразвивающим программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	34

## **ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Управление образовательным учреждением осуществляется в соответствии с Законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

- законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга;
- Распоряжениями Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- Уставом образовательного учреждения;
- локальными актами образовательного учреждения.

Непосредственное управление образовательным учреждением осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом. Директор определяет перспективные направления деятельности, руководит всей учебно-методической, концертно-просветительской, административно-хозяйственной, методической деятельностью.

Администрация ОУ представлена:

- директором;
- заместителем директора по учебно-воспитательной работе;
- заместителем директора по административно-хозяйственной работе.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью. Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями.

Методические объединения (музыкальные отделы) преподавателей:

*Фортепианный отдел* – руководитель Чечульникова Э.Н.

Каждый возрастной класс «ведет» куратор, отслеживая развитие обучающихся с 1-го класса и до выпуска.

*Отдел духовых и ударных инструментов* – руководитель Коротеева Е.П.

*Отдел народных инструментов* – руководитель Магнитская С.Ю.

*Отдел музыкально-теоретических дисциплин* – руководитель Новицкая Н.В.

*Класс сольного пения* (академическое, эстрадное пение) – руководитель Бадягаева Н.Е.

*Класс скрипки* – старший преподаватель Голобородько В.И.

*Класс ансамбля* – организаторы Тихонов Е.А., Кононова С.Г.

**Формами самоуправления являются:**

- Педагогический совет;
- Совет школы;
- Методический совет школы;
- Общее собрание трудового коллектива.

### ***Обеспечение открытости и доступности информации о школе***

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» имеет официальный сайт <http://www.dshi2.spb.ru/>, где систематически обновляется актуальная информация – новости школы, информация



о концертах и выставках, собраниях, поездках и пр. Имеется форма обратной связи для родителей и обучающихся.

Школа имеет официальную группу ВКонтакте <https://vk.com/dshin2>, где родители, обучающиеся и выпускники имеют возможность задать свои вопросы и высказать свои пожелания по учебному процессу преподавателям и руководителям школы.

Так же для освещения работы учреждения используется Канал школы на YouTube <https://www.youtube.com/channel/UC65ICOOKxkWHyejCEdjNMFg>, где любой желающий может прослушать концерт или другое проведенное мероприятие.

Анализируя вышеизложенные сведения, очевидно, что управление СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» эффективно, действенно и обеспечивает не только достижение планируемых результатов, но и постоянную их динамику.

### ***Сохранность контингента бюджетного отделения 100%:***

Отделения	На 1 января 2021	На 31 декабря 2021
фортепианный отдел	97	100
отдел народных инструментов	109	105
отдел духовых и ударных инструментов	89	92
класс скрипки	17	19
класс сольного пения	25	21
Итого	337	337

Для каждого обучающегося ведутся индивидуальные учебные планы.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные программы и планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Сохраняется стабильность контингента в рамках реализуемых программ.

### **ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В школе разработаны и утверждены итоговые требования по всем образовательным программам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (промежуточная аттестация).

**Результативность освоения обучающимися образовательных программ  
Бюджетное отделение**

Отделение	Численность обучающихся	Отличники	Окончившие год на «4» и «5»	Окончившие год с оценкой «3»	Неуспевающие
фортепианный отдел	100	26	65	9	-
отдел духовых и ударных инструментов	92	6	56	30	-
отдел народных инструментов	105	28	59	18	-
класс скрипки	19	2	14	3	-
класс сольного пения	21	-	20	1	-

Учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне в соответствии с правовыми документами Министерства Образования РФ.

В учебном процессе СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» преподавателями школы используются разработанные ими методические материалы и пособия, которые рекомендованы для обучения УМЦ и используются преподавателями других музыкальных школ:

1. Наталья Новицкая, «Музыкальные диктанты», для ДМШ и ДШИ, изд-во «Композитор», СПб, 2007г.
2. Лариса Ефремова, « Учиться интересно», пособие по сольфеджио, для ДМШ, ДШИ, общеобразовательных школ, хоровых студий, изд-во «Композитор», СПб, 2006г.
3. Лариса Ефремова, «Ритм», песни и игры. Пособие по сольфеджио, для ДМШ, ДШИ, хоровых студий. Изд-во «Композитор», СПб, 2011г.
4. Эмилия Давыдова, Лариса Ефремова «Учимся играть вместе», для подготовительных групп и 1-ых классов ДМШ, изд-во «Композитор», 2015г.
5. Наталья Новицкая, Ольга Рогальская, «Двухголосие. Шаг за шагом», для ДМШ и ДШИ, изд-во «Композитор», 2016г.
6. Наталья Новицкая, Ольга Рогальская «Диск-коллекция. Русская музыка», с аудиоприложением на DVD», изд-во «Композитор», СПб, 2016г.
7. Наталья Новицкая, Ольга Рогальская «Диск-коллекция. Советская и современная отечественная музыка с аудиоприложением на DVD», изд-во «Композитор», СПб, 2020г.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья преподавателями теоретического отдела также разработаны специальные материалы:

1. В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» преподавателями теоретического отдела Новицкой Н.В., Мартыновой Е.Б., Агеносовой С.Л. написана программа для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями. Она называется: «Слушаем вместе» и посвящена знакомству с миром музыки на примере произведений русской и зарубежной классики, а также произведений современных зарубежных и отечественных композиторов.

Итоговая аттестация проводится в форме сдачи итоговых экзаменов. Аттестационная комиссия утверждается в установленном порядке. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускникам выдается Свидетельство установленного образца.

В 2021 году школу окончили 37 обучающихся: из них – 2 получили диплом с отличием. Три выпускника поступили в профессиональные образовательные учреждения:

- Ленинградский областной колледж культуры и искусств,
- СПб музыкально-педагогическое училище,
- СПб государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Колледж «Звездный».

Для поддержания интереса у обучающихся проводится систематическая работа с их родителями.

### ***Отчет по выполнению плана систематической работы с родителями обучающихся на 2021 год***

- Начало января, начало сентября – родительские собрания, где оговариваются планы на полугодие, организационные вопросы (в сентябре 2021 г. собрания проводились дистанционно);
- Март – после прослушивания выпускников – информирование родителей о возможных перспективах итоговых экзаменов.
- Начало сентября – родительское собрание учащихся дошкольного отделения для решения организационных вопросов, постановки задач на весь период дошкольного обучения.
- В течение года – регулярный прием родителей по вопросам обучения.

## *Творческие достижения обучающихся в профессионально – ориентированных конкурсах*

### Фортепианный отдел:

1. VII Открытый региональный конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Охта-кубок 2021», СПб ГБУ ДО ДМШ №41 (март 2021) - Диплом, грамота;
2. Открытый фестиваль искусств имени М.Глинки, СПб ГБУ ДО «СПб ДШИ имени М.И.Глинки» (март 2021), номинация «Юный концертмейстер»- Диплом лауреата 2 степени, Диплом лауреата 3 степени;
3. XVIII Международный форум-конкурс искусств «Петербургская весна» (март 2021) – два Диплома лауреата 2 степени;
4. IX Международный конкурс «Бартоломео Кристофори» (май 2021) – Диплом лауреата 3 степени;
5. Международный конкурс г. Пезаро, Италия (май 2021) – 1 премия;
6. VI Открытый Всероссийский конкурс «CONCERTMASTER -2021», г. Омск - Диплом лауреата 1 степени, Диплом лауреата 2 степени;
7. Всероссийский конкурс юных музыкантов «Маленький Моцарт» (декабрь 2021) - Диплом лауреата 1 степени, Диплом лауреата 2 степени.

### Отдел духовых и ударных инструментов:

1. Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Герасименко (февраль 2021) – Диплом лауреата 1 степени, Диплом лауреата 2 степени, два Диплома лауреата 3 степени;
2. IV Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» (март 2021) – Диплом лауреата 2 степени;
3. VII Международный конкурс исполнительского мастерства «Виват, Петербург» (май 2021) - Диплом лауреата 3 степени;
4. Федеральный проект VI открытый фестиваль-конкурс «Гранд-талант» (ноябрь 2021) – I место, трое обучающихся – II место;
5. Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Ritmi Dell Aгіa» (ноябрь 2021) – Диплом лауреата 1 степени, два Диплома лауреата 2 степени, три Диплома 3 степени;
6. Участие в Санкт-Петербургском городском конкурсе юных исполнителей на деревянных духовых инструментах «Серебряная свирель», организованном СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга».

Отдел народных инструментов:

1. IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах “Русская палитра”, Москва (январь 2021) –дипломант, номинация «Балалайка»;
2. I Международный конкурс-фестиваль “Рождественские огни”, г. Вологда (январь 2021), номинация «Инструментальное исполнительство» - Диплом лауреата 1 степени (ансамбль гитаристов), Диплом лауреата 2 степени (дуэт гитар), два Диплома лауреата 3 степени, три дипломанта;
3. VI Открытый городской фестиваль юных исполнителей на народных инструментах имени П.И. Говорушко (март 2021) – Грамота участника;
4. II Межрегиональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах “Русская весна”, г. Киров (апрель 2021) – дипломант, номинация «Ансамбль»;
5. Открытый музыкальный фестиваль любителей балалайки “Балалайки звонкий голосок” в СПб ГБУ “Центр культуры и досуга “Кировец” (апрель 2021) – Диплом, номинация «За создание яркого музыкального образа»;
6. I Международный конкурс исполнителей на струнных музыкальных инструментах “String Premium-2021” (апрель 2021) – Диплом лауреата 2 степени (дуэт гитар);
7. VII Международный конкурс исполнительского мастерства “Виват, Петербург!” (май 2021) – Диплом 3 степени;
8. Международный конкурс гитарного искусства “Поэзия гитары” (май 2021) – Диплом Гран-При (дуэт гитар);
9. Международный фестиваль-конкурс “Жар-Птица России”, Москва (октябрь 2021) – два Диплома лауреата 1 степени, номинация «Инструментальное исполнительство, народные инструменты»;
10. Открытый конкурс исполнителей на классической гитаре “Созвездие гитар 2021” (ноябрь 2021) – Диплом Гран-При (дуэт гитар);
11. Городской XXI фестиваль гитарных ансамблей, ДШИ имени С.С.Прокофьева (декабрь 2021) - Грамота за успешное выступление (дуэт гитар);
12. II Международный конкурс гитарного искусства “Поэзия гитары” (декабрь 2021) - Диплом лауреата 1 степени, номинация – дуэт;
13. Международный многожанровый конкурс “Мечтай с Музыкантофф”, Москва (декабрь 2021) - Диплом лауреата 1 степени, номинация «Инструментальное исполнительство, Сольное исполнение».

Отдел музыкально-теоретических дисциплин:

1. Участие в командном соревновании по музыкальному ориентированию на тему: «Полна, полна чудес могучая природа» (декабрь 2021).
2. Городская Олимпиада по сольфеджио среди 6-х классов – участие;

3. Общешкольная Олимпиада по сольфеджио среди VI 8, III 5 классов (ответственные преподаватели – Агеносова С.Л., Гаевская А.Н., Красикова Н.Б., Новицкая Н.В.).

Класс скрипки:

1. XIII Международный конкурс-фестиваль, номинация «Сольное инструментальное исполнительство» - Диплом лауреата 2 степени;
2. VII Санкт-Петербургский открытый конкурс юных исполнителей на струнных инструментах и арфе – Диплом лауреата 3 степени.

Класс сольного пения:

1. I Международный конкурс-фестиваль «Рождественские огни» – Диплом лауреата 2 степени;
2. IX Международный конкурс «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» - Диплом;
3. Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского конкурса «Будущее планеты» - Диплом лауреата 2 степени;
4. XXIX Всероссийский конкурс детского музыкального творчества имени Д.Д.Шостаковича – Диплом 1 степени;
5. Открытый фестиваль искусств имени М.И. Глинки - грамота;
6. Конкурс «Весеннее настроение» в рамках фестиваля «Волшебная феерия» - Диплом лауреата 1 степени (младший общий хор);
7. Городской концерт учащихся классов сольного пения – участие;
8. Видеоконцерт учащихся отделений сольного пения ДМШ/ДШИ Санкт-Петербурга и Кронштадта, посвященный 95-летию со дня рождения Г.П. Вишневецкой – участие;
9. XV Открытый композиторско-исполнительский конкурс, посвященный А.Петрову «Бывает все на свете хорошо» - дипломант (вокальный ансамбль).

***Творческие мероприятия, проведенные на базе школы***

Фортепианный отдел:

1. Школьный конкурс на лучшее исполнение этюдов (2-7 классы), приняли участие 17 учащихся. Победители: 14 учащихся;
2. Концерт, посвященный 230-летию со дня рождения К.Черни опубликован на YouTube-канале школы;
3. Концерт учащихся концертмейстерского класса и класса фортепианного ансамбля опубликован на YouTube-канале школы (сценарий и ведущий концерта - преподаватель Кононова С.Г.);

4. Концерт для учащихся 1-ых классов «Посвящение в музыканты-2021» – участие учащихся отдела, составление программы, сценарий, слайды;
5. Концерт учащихся младших классов в концертном зале, запись выложена на YouTube-канале школы.

Отдел духовых и ударных инструментов:

1. Онлайн лекция-концерт об истории духовых и ударных инструментов.

Отдел народных инструментов:

1. Творческая встреча отделов народных инструментов СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ № 33» и СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» - Концерт к Дню народного единства, выступление солистов и ансамблей.

Отдел музыкально-теоретических дисциплин:

1. Выставка рисунков на тему: «Сказки А.С. Пушкина» (среди младших классов);
2. Прослушивание на уроках в старших классах 7 симфонии Д.Д. Шостаковича и написание эссе по теме;
3. К юбилею Ф. Листа – в средних классах прослушивание произведений композитора и написание эссе по теме;
4. Создание в библиотеке уголка-памяти композитора С.М. Слонимского;
5. Написание в средних классах сочинения на тему: «Русские обряды. Масленица»;
6. Концерт, посвященный 76-летию Победы в Великой Отечественной Войне (вступительное слово и ведение концерта – преподаватель Гаевская А.Н.);
7. Концерт, посвященный 220-летию со дня рождения А.Варламова (вступительное слово и ведение концерта – преподаватель Красикова Н.Б.).

Класс скрипки:

1. Концерт для учащихся 1-ых классов «Посвящение в музыканты – 2021» выложен на YouTube-канале школы – участие учащихся класса;
2. Общешкольный Рождественский концерт – участие учащихся класса;
3. Концерт из произведений современных композиторов – участие учащихся класса.

Класс сольного пения:

1. Вечер романса к 220-летию со дня рождения А.Е. Варламова.

## *Методическая работа*

### Фортепианный отдел:

1. 26.10.2021 – Методическое совещание отдела на тему:
  - Методическое сообщение преподавателя Чечульниковой Э.Н. «Проблемы подготовки и итоги технического зачёта учащихся класса специального фортепиано»;
  - Методическое сообщение преподавателя Панькив С.З. «Основные этапы работы над этюдами в классе специального фортепиано»;
2. 10.11.2021 – Методическое сообщение преподавателя Чечульниковой Э.Н. «Использование возможностей онлайн сервисов для организации учебного процесса, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации в ДМШ и ДШИ. Создание аудиовизуального контента для учебной деятельности в музыкальном образовании»;
3. 06.10.2021 – Посещение преподавателями методического совещания – открытого урока «Особенности работы над произведениями крупной формы в младших классах ДШИ» в СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург» (преподаватель Глазков А.Ю.);
4. 13.10.2021 – Посещение преподавателями методического совещания – семинара члена бюро Якимчук М.Р. «Особенности работы над музыкальным произведением в классе фортепиано ДШИ»;
5. 20.10.2021 – Посещение преподавателями методического совещания – открытого урока «Развитие фортепианной техники в младших классах ДШИ» в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ №33» (преподаватель Гагарина Л.И.).
6. Курсы повышения квалификации прошли: преподаватель Холкина Е.Д. (март 2021); преподаватель Чечульникова Э.Н. (октябрь 2021).

### Отдел духовых и ударных инструментов:

1. 25.02.2021 – Посещение преподавателями методического совещания – открытого урока «Основные задачи начального периода обучения на медных духовых инструментах», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (Лобиков К.Я.);
2. 27.05.2021 – Посещение преподавателями методического совещания по теме «Применение дистанционных технологий в обучении игре на деревянных духовых инструментах», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (Зазнобина Н.М.);



3. 17.11.2021 – Посещение преподавателями методического совещания «Постановка исполнительского дыхания начинающего трубача», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (Никифоров В.В.);
4. 22.11.2021 – Посещение преподавателями методического совещания для преподавателей ударных инструментов «Презентация сборника пьес для малого барабана 32+23», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;
5. 01.04.2021 – открытый урок преподавателя Никаноровой М.А. (ударные инструменты);
6. Курсы повышения квалификации прошли: преподаватели Зоцын А.А., Смирнов А.И., Коротеева Е.П. (октябрь 2021).

Отдел народных инструментов:

1. 11.02.2021 – методическое сообщение преподавателя Савельевой Т.Г. на тему: “Основы теоретических понятий на начальном этапе развития учеников в классе специальности”, при активном участии обучающегося;
2. 19.02.2021 –Посещение преподавателями методического совещания «Исторически-информированный подход переложения барочной музыки для струнных щипковых инструментов», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;
3. 26.02.2021 – Посещение преподавателями мастер-класса доцента ФГБОУ ВО «СПб гос. консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова»;
4. 15.03.2021 – Посещение преподавателями методического совещания «Артикуляция звука на домре», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;
5. 24.03.2021 – Открытые уроки преподавателей Львова Ф.А., Николаевой А.А., Торчаловского А.А., Шуровой Н.М.;
6. 29.04.2021 – Концерт-лекция, посвящённый 260-летию со дня рождения основателя русского оркестра В.В.Андреева - в видео-формате, канал школы на You Tube. Лекцию читали Николаева А.А. и Торчаловский А.А. В концертной части - выступления солистов и ансамблей;
7. 21.20.2021 – Посещение преподавателями методического совещания «Современная детская музыка для баяна - взгляд изнутри», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;

8. 11.11.2021 – Посещение преподавателями методического совещания «Подготовленная импровизация: принципы, запись и гармонизация», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;
9. 25.11.2021 – Посещение преподавателями методического совещания «Психологические особенности взаимодействия преподавателя и обучающегося в классе специальности ДМШ/ДШИ», организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;
10. 09.12.2021 – Посещение преподавателем методического совещания - презентация новых сборников М.Ю.Магнитского и С.А.Кравчука - организованного СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»;
11. Курсы повышения квалификации прошли: преподаватели Магнитская С.Ю., Медведев С.А., Савельева Т.Г.

Отдел музыкально-теоретических дисциплин:

1. 22.03.2021-30.04.2021 – Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, интернет-конференция «Музыкальный театр: жанры и стили», статья «Вокальный стиль в монодраме А.Шенберга «Ожиданья», преподаватель Красикова Н.Б.;
2. Октябрь 2021 – методическое сообщение преподавателя Красиковой Н.Б. – презентация тем: «Жизнь и творчество Ц.Кюи», «Старинная сюита»;
3. Ноябрь 2021 – участие преподавателя Красиковой Н.Б. в VIII Международном форуме «Диалог искусств и арт-парадигм» - статья по материалам форума «Возвращение к истокам: музыкальная проблематика романа Алехо Карпентьера «Потерянные следы»;
4. Ноябрь 2021 – участие преподавателя Новицкой Н.В. в конференции «Встреча с издательством «Композитор» (дистанционно);
5. Декабрь 2021 - участие преподавателя Агеносовой С.Л. в составе жюри в X межрегиональной олимпиаде по музыкальной литературе имени А. Бородина на тему: «Бородин и отечественная музыка XX века» в г. Дзержинске, Нижегородская область;
6. Курсы повышения квалификации прошли: преподаватели Агеносова С.Л., Гаевская А.Н., Красикова Н.Б., Новицкая Н.В. (октябрь 2021); Мартынова Е.Б. (ноябрь 2021).

Класс скрипки:

- Январь 2021 – «Работа над позиционными переходами», сообщение преподавателя Зильберта М.М.;
- Февраль 2021 – методический урок на тему «Организация и методика преподавания урока» (представлен материал урока: гаммы, этюды, произведения крупной формы), сообщение преподавателя Голобородько В.И.;

Класс сольного пения:

- Посещение методического совещания «Работа над формированием исполнительских навыков в младшем хоре» - открытый урок преподавателя Гайнутдиновой В.Ш. (СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки»);
- Посещение методического совещания «Межпредметные связи на уроках хора в 1 классе» - открытый урок преподавателя Батыровой И.И. (СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.А. Балакирева»).

**Отчет по выполнению плана воспитательной работы на 2021 год**

Дата	Место проведения	Название концерта	Ответственные
13.01	Большой Зал филармонии	К Юбилею В.В.Андреева. Академический русский народный оркестр им. В.В.Андреева	Савельева, Шурова
16.01	Русско-Католический Храм матери Божей	Концерт органной музыки	Коротеева, Зоцын
16.01	Концертный зал «Святодуховский» Александр-Невская Лавра	«К юбилею В.В.Андреева» концерт ОРНИ «Метелица»	Савельева, Шурова, Николаева
23.01	Дом Кочневой	Гитара соло – музыка эпохи романтизма (гитарист М. Радюкевич)	Магнитская, Голованов, Бобылев
28.01	Музей-квартира Бенуа	Вечер музыки для флейты, гобоя, арфы	Зоцын, Коротеева, Тихонов
28.01	Церковь Яни Кирик	Концерт в рамках абонеента «Карнавал ударных»	Никанорова
30.01	Музей А.С.Пушкина	Концерт Государственного русского концертного оркестра под управлением В. Попова	Шурова, Савельева
31.01	Малый Зал филармонии	Концерт Государственного русского концертного оркестра под управлением В. Попова	Шурова, Савельева
02.02	Клуб «Выборгская сторона»	Концерт Военного Оркестра Военной Академии Материально-Технического Обеспечения им. генерала армии Хрулева	Зоцын, Коротеева

14.02	Музей-усадьба Державина	Концерт Государственного русского концертного оркестра под управлением В. Попова	Шурова
18.02	Церковь Яни Кирик	Движение Тишина в рамках абонеента «Карнавал ударных»	Никанорова
28.02	Концертный зал «Святодуховский» Александро-Невская Лавра	Концерт оркестра «Перезвон» под управлением М.Роговой	Торчаловский, Савельева
09.03	Музей-квартира Бенуа	«На крыльях весны» - Концерт флейтовой музыки	Зоцын, Коротеева
23.03	Музей-квартира Бенуа	Концерт с Марией Федотовой и ее учениками	Зоцын, Коротеева
28.03	Концертный зал «Святодуховский» Александро-Невская Лавра	Концерт-сказка оркестра «Перезвон» под управлением М.Роговой	Торчаловский, Савельева
04.04	Музей А.С. Пушкина	Русский оркестр «От Андреева до наших дней»	Шурова, Савельева
04.04	Концертный зал «Святодуховский» Александро-Невская Лавра	«Балалайка XXI века» концерт оркестра «Перезвон» под управлением М.Роговой	Торчаловский, Николаева
18.04	Софийский павильон в г.Пушкин	Концерт оркестра «Перезвон» под управлением М.Роговой	Торчаловский, Савельева
18.04	КДЦ «Московский»	Концерт ансамбля «Петербургские мандолины»	Магнитская
24.04	Церковь Яни Кирик	Концерт «Две эпохи» в рамках абонеента «Карнавал ударных»	Никанорова
апрель	Концертный Зал Мариинского театра	Фестиваль «Виртуозы флейты»	Зоцын
09.05	Малый Зал филармонии	Концерт Государственного русского концертного оркестра под управлением В. Попова	Шурова, Савельева
15.05	Церковь Яни Кирик	Концерт «Две эпохи» в рамках абонеента «Карнавал ударных»	Никанорова
05.09	Сибур Арена на Крестовском	Фестиваль военно-духовых концертов	Зоцын, Коротеева, Тихонов
11.09	Церковь Яни Кирик	Концерт «Диалог культур»	Никанорова
26.09	Малый Зал филармонии	Концерт, посвященный 45-летию деятельности преподавателя В.В.Сулова	Холкина, Герасимова
30.09	Театр «Карамболь»	Спектакль	Холкина
30.09	Малый Зал филармонии	Концерт из произведений Ф.Шуберта	Коротеева, Зоцын
30.09	Российская национальная библиотека	Концерт флейтовой музыки	Коротеева, Зоцын
01.10	Военная Академия Материально-Технического Обеспечения им. генерала армии Хрулева	Концерт к «Дню музыки»	Зоцын
11.10	Дом Романовых	Концерт флейтовой музыки	Зоцын,

			Коротеева
12.10	Капелла Санкт-Петербурга	Концерт «Петербургская исполнительская школа» в рамках конкурса им. А.Б.Шалова	Николаева
22.10	Петербургский Дом музыки	Концерт флейтиста РЛюка	Коротеева
09.11	Концертный зал «Святодуховский» Александро-Невская Лавра	Концерт оркестра «Перезвон»	Зоцын
12.11	Дом офицеров	Отчетный концерт Военного Оркестра Военной Академии Материально-Технического Обеспечения им. генерала армии Хрулева	Зоцын
12.11	Духовно-просветительский Центр в Гатчине	Концерт оркестра имени Б.Трояновского	Николаева
16.11	Капелла Санкт-Петербурга	Оркестр Павла Смирнова	Николаева, Медведев, Львов
28.11	Шереметевский дворец	Концерт А.Куреева	Савельева
05.12	Концертный зал «Святодуховский» Александро-Невская Лавра	Концерт оркестра «Перезвон»	Савельева, Торчаловский
12.12	Церковь Яни Кирик	Концерт в рамках абонемента «Карнавал ударных»	Никанорова
25.12	Концертный зал «Святодуховский» Александро-Невская Лавра	Сказка «Морозко» в исп. Оркестра «Перезвон» Под управлением М. Роговой	Торчаловский, Савельева

### ***Отчет о проделанной просветительской работе***

#### ▪ Январь:

– Концерт к 77-ой годовщине снятия блокады. Концерт учащихся и преподавателей школы в Центральной районной библиотеке имени М.А. Шолохова Кировского района (ул.Лени Голикова, д.31).

#### ▪ Май:

– Концерт, посвященный 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне в Библиотеке № 5 Кировского района (Ленинский пр., д.135);

– Концерт «И музыка, и слово» в Центральной районной библиотеке имени М.А. Шолохова Кировского района (ул.Лени Голикова, д.31);

– Концерт для ветеранов в ДК «Железнодорожник», г.Волхов.

#### ▪ Июнь:

– Концерт в Петроградском районе Санкт-Петербурга для ветеранов, посвященный прорыву морской минной блокады).

#### ▪ Сентябрь:

– Концерт в СПб ГБУСОН КЦСОН Кировского района Санкт-Петербурга ко Дню пожилого человека.

- Октябрь:
  - Концерт в Библиотеке № 1 им. И. И. Лепсе (ул. Корнеева, д.6) ко Дню пожилого человека;
  - Дистанционный концерт в ГБДОУ «Детский сад №25» комбинированного вида (по видеозаписям);
  - Дистанционный концерт в ГБДОУ «Детский сад №53» комбинированного вида (по видеозаписям);
  - Дистанционный концерт в ГБДОУ «Детский сад №23» комбинированного вида (по видеозаписям);
  - Концерт «Осенний калейдоскоп» в СПб ГБУСОН КЦСОН Кировского района Санкт-Петербурга.
- Ноябрь:
  - Концерт, посвященный Дню Матери, в МЦБС им. М. Ю. Лермонтова (Литейный пр., 17-19).
- Декабрь:
  - Концерт для ветеранов в Территориальном центре социального обслуживания, социально-досуговом отделении № 5 (ул. Балтийская, д.29).

### ОЦЕНКА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Единица измерения, Человек/%
1	Общая численность педагогических работников	53/100
2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников;	45/85
	из них – педагогической направленности	45/85
3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников;	8/15
	из них – педагогической направленности	8/15
4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	42/79
	Высшая	22/41
	Первая	20/38

5	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	
	До 5 лет	5/9
	Свыше 30 лет	14/26
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7/13
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	13/25
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за прошедший год повышение квалификации / профессиональную переподготовку, в общей численности педагогических работников	22/42

Для поддержания профессиональной исполнительской формы и с целью заинтересовать своих обучающихся и их родителей наши преподаватели ежегодно проводят сольные концерты не только в школе, но и на других концертных площадках города, а также в России и за рубежом.

#### КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ШКОЛЫ

Месяц	Дата	Мероприятие, участник
<b>Январь</b>	12.01	Концерт "Фламенко в Африке" (участник - Бобылев Ю.В.)
	24.01	Концерт муниципального оркестра русских народных инструментов. Гатчинская городская филармония - Николаева А.А., в составе оркестра.
<b>Февраль</b>	09.02	Концерт Великорусского оркестра им.Б.С.Трояновского "Зимы волшебные напевы". Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра ДПЦ "Святодуховский" (старый зал) - Николаева А.А., в составе оркестра
	14.02	Концерт в Музее-усадьбе Державина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	23.02	Концерт с оркестром народного артиста России В.Герелло, Колизей Арена - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	25-28.02	Открытый Всероссийский конкурс "Струнный олимп" (г.Санкт-Петербург) - Николаева А.А., в составе Великорусского оркестра им.Б.С.Трояновского - диплом лауреата 2 ст.
<b>Март</b>	07.03	Концерт ГРКО СПб и В. Самсонов, Музей-усадьба Державина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	14.03	Концерт с оркестром в Филармонии г. Донецка, Харсель М.А.
	20.03	Концерт ГРКО СПб и С. Зыков "Музыка кино", Колизей Арена - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова

	24.03	VI Открытый Всероссийский конкурс-фестиваль "Волжские напевы балалайки" (г. Зеленодольск) - Ансамбль преподавателей "Русские самоцветы", рук. Т.Г.Савельева - Диплом лауреата 1 ст., номинация "Педагогические ансамбли"
	27.03	Концерт с оркестром в Филармонии г. Ярославль, Харсель М.А.
	28.03	Музыкальная сказка "Сказка о царе Салтане". Духовно-просветительский центр "Святодуховский", набережная р.Монастырки, 1А (новый зал) - Торчаловский А.А., в составе Русского оркестра "Перезвоны"
<b>Апрель</b>	03-04.04	II Межрегиональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах "Русская весна" (г.Киров) - Ансамбль преподавателей "Русские самоцветы", рук. Т.Г.Савельева - Диплом лауреата 2 ст., номинация "Ансамбль", возрастная группа "Профессиональная"
	04.04	Концерт Великорусского оркестра им.Б.С.Трояновского "Весеннее настроение". Концертный зал РНБ наб. реки Фонтанки, д.36 - Николаева А.А., в составе оркестра.
		I Международный конкурс "Балалайка - душа России" (г. Москва) - диплом лауреата 1 ст. - Николаева А.А., в составе Великорусского оркестра им.Б.С.Трояновского
	04.04	Концерт русского оркестра "Перезвоны" "Балалайка XXI века". Духовно-просветительский центр "Святодуховский", набережная р.Монастырки, 1А (новый зал) - Торчаловский А.А., в составе оркестра
	04.04	Концерт ГРКО СПб "От Андреева до наших дней", Всероссийский музей А. С. Пушкина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	17.04	Выступление Булатова М.Д. на концерте памяти Львиной Л.Л. «Приношение Мастеру» в Свято-Троицкой Александро-Невской Лавре. Духовно-Просветительский Центр «Свято-Духовский» (новый зал)
	18.04	Концерт ГРКО СПб, музей-усадьба Державина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
<b>Май</b>	19.05	Праздничный концерт в День Победы, Малый зал Филармонии - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	28.05	Концерт "И музыка, и слово", г.Волхов, ДК "Железнодорожник" - Ансамбль преподавателей "Русские самоцветы", рук. Т.Г.Савельева
<b>Июнь</b>	02.06	Концерт ансамбля "Русские самоцветы", рук. Т.Г.Савельева. СПб, фонд "Цветы жизни".
	05.06.	Концерт Великорусского оркестра им.Б.С.Трояновского "В моей душе сложилась песня чудная...". Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра ДПЦ "Святодуховский" (новый зал) - Николаева А.А., в составе оркестра
	16.06	Концерт на Дворцовой площади, посвященный чемпионату Европы по футболу (участник - Голованов Д.В.)
	18.06	III Международный конкурс профессионального мастерства преподавателей "Кульминация" (г.Череповец) - дуэт Николаева А.А., Торчаловский А.А., концертмейстер Астахов С.А. - лауреат 1 ст.
	21.06	Концерт в Музее-квартире Л.Н. Бенуа, Герасимова И.А. (в ансамбле с Никаноровой М.А.)
	26.06	Концерт ГРКО СПб "В день рождения Маэстро", Малый зал



		Филармонии - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
<b>Август</b>	07.08	Концерт на Игора-драйв (участник - Голованов Д.В.)
	17.08	Концерт в рамках фестиваля "Александр Невский - защитник Земли Русской"(Санкт-Петербург) - Торчаловский А.А., в составе Русского оркестра "Перезвоны"
<b>Сентябрь</b>	16.09	"Вечер классического романса", Мария Литке, Музей-усадьба Державина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	20.09	Вечер памяти И. Богачёвой, Малый зал Филармонии - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	22.09	Сольный концерт Харсель М.А. в Филармонии г. Орел
	24.09	Концерт с В. Герелло, Малый зал Филармонии - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
<b>Октябрь</b>		Международный многожанровый конкурс "Осенние таланты" (г.Москва) - дуэт Николаева А.А., Торчаловский А.А., концермейстер Астахов С.А. - лауреат 1 ст.
	01.10	Участие Зоцына А.А. в концерте ко Дню музыки в Академии имени Хрулева
	02.10	Концерт ГРКО СПб в музее А. С. Пушкина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	25.10	Концерт Максима Леонидова (участник - Голованов Д.В.)
	31.10	Музыкальная сказка "Золотой ключик". Духовно-просветительский центр "Святодуховский", набережная р.Монастырки, 1А (новый зал) - Торчаловский А.А., в составе Русского оркестра "Перезвоны"
<b>Ноябрь</b>	05-09.11	Международный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей 13 стран "Жар-Птица России" (г.Москва) - дуэт Николаева А.А., Торчаловский А.А., конц. Астахов С.А. - лауреат 1 ст.
	16.11	Концерт ГРКО СПб в КДЦ Московский - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	27.11	Концерт с оркестром в Филармонии г. Донецка, Харсель М.А. Участие Зоцына А.А. в отчетном концерте СТО в Доме офицеров
		II Международный конкурс инструментального исполнительства, академического и джазового вокала (Прага) – Никанорова М.А. – лауреат 1 степени
<b>Декабрь</b>		Открытый фестиваль ансамблей и оркестров русских народных инструментов "Русское чудо" (г.Кингисепп) - Анастасия Николаева в составе дуэта балалаек - диплом.
	04.12	Концерт: А. С. Пушкин, Г. В. Свиридов "Метель", чтец М. Черняк, музей А. С. Пушкина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
	05.12	Концерт "Вечер испанской музыки". Арт-пространство Barraquito - сольный концерт Бобылев Ю.В.
	06.12	Концерт "Танцы народов мира", музей-усадьба Державина - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра

		Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
18.12		Концерт "Ларец со сказками", Колизей Арена - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова
26.12		Концерт "Зимний вечер испанской музыки". Арт-пространство Barraquito - сольный концерт Бобылев Ю.В.
29.12		Концерт "Союз двух оркестров". Государственная академическая капелла - Львов Ф.А. в составе оркестра
31.12		Новогодний концерт оркестра русских народных инструментов им.Н.П.Фомина. Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра, Духовно-Просветительский центр "Святодуховский" (новый зал) - Львов Ф.А., в составе оркестра.
31.12		Новогодний концерт, ДК Ленсовета - Шурова Н.М. - в составе Государственного Русского концертного оркестра Санкт-Петербурга под управлением В. П. Попова

**Преподаватели школы также принимают активное участие в научно-исследовательской музыковедческой работе.** Они интересуются любыми событиями, связанными с жизнью музыкального Санкт-Петербурга. И интегрированы в культурную жизнь как Санкт-Петербурга, так и всей страны в целом.

### **ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

Школа располагается в отдельно стоящем 2-3-этажном здании. Полезная площадь здания 612 квадратных метров. Для осуществления образовательной деятельности в школе имеется 23 профильно-оснащенных помещения для индивидуальных и групповых занятий.

Все помещения школы соответствуют:

- Санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- Правилам пожарной безопасности;
- Правилам техники безопасности и охраны труда.

В 2022 году планируется заключить договор на установку переговорного устройства с кнопкой вызова персонала для представителей маломобильных групп населения.

Обеспечен питьевой режим для обучающихся и преподавателей.

В целях повышения уровня реагирования персонала на нештатные ситуации, ежегодно перед началом учебного года проводятся занятия с привлечением специалистов из пожарно-спасательного отряда Кировского района.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами:

- Аккордеон – 27 штук;
- Балалайка – 23 штуки;
- Баян – 16 штук;
- Гитара – 19 штук;
- Домра – 39 штуки;
- Кларнет – 29 штук;
- Ксилофон – 14 штук;
- Медные духовые – 24 штуки;
- Пианино – 35 штук;
- Рояль – 2 штуки;
- Саксофон – 24 штуки;
- Синтезатор – 2 штуки;
- Скрипка – 26 штук;
- Ударная установка – 2 штуки;
- Флейта – 20 штук.

В школе имеется музыкальная кладовая.

Фонд музыкальных инструментов систематически пополняется. В 2021 году в рамках Национального проекта «Культура» были приобретены:

- Скрипка – 3 штуки;
- Электрогитара – 1 штука;
- Классическая гитара – 4 штуки;
- Балалайка – 8 штук;
- Домра – 5 штуки;
- Ударная установка – 1 штука;
- Пианино – 2 штуки;
- Саксофон – 3 штуки;
- Флейта – 2 штуки;
- Кларнет – 2 штуки.

Все классы для теоретических дисциплин оснащены телевизорами и компьютерами.

В школе имеется зал на 80 мест и библиотека.

Школа в достаточной степени оснащена оргтехникой.

Имеется 3 компьютера в теоретических классах и 8 компьютеров в административном управлении – 9 из 11 - имеют доступ к сети Интернет.

В 2021 году было закуплено 3 персональных компьютера и 1 МФУ, 1 цифровой фотоаппарат.

В рамках Национального проекта «Культура» библиотека была доукомплектована музыкальной литературой в количестве 287 штук.

Таким образом, для осуществления образовательной деятельности учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами и оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

## **ОЦЕНКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Для внутренней системы оценки качества образования школа использует официальный сайт учреждения с формой обратной связи, официальную группу ВКонтакте, а также периодически в школе проводятся опросы в виде анкетирования для родителей обучающихся.

Так, в апреле 2022 года проведено *анкетирование получателей образовательных услуг (среди 3-8 классов) по следующим вопросам:*

### **1. КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ РАБОТУ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ОСНОВНОМУ ПРЕДМЕТУ?**

В баллах от 1 до 10

### **2. ДОВОЛЬНЫ ЛИ ВЫ РАБОТОЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ПРЕДМЕТУ ОКФ?**

В баллах от 1 до 10

### **3. ДОВОЛЬНЫ ЛИ ВЫ РАБОТОЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН?**

В баллах от 1 до 10

### **4. ДОВОЛЬНЫ ЛИ ВЫ РАБОТОЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ПРЕДМЕТУ АНСАМБЛЬ?**

В баллах от 1 до 10

### **5. УЧАСТВУЕТ ЛИ ВАШ РЕБЕНОК В КОНЦЕРТАХ, КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ?**

1. Да  
 2. Нет

### **6. ПОДДЕРЖИВАЕТ ЛИ С ВАМИ УДАЛЕННУЮ СВЯЗЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ?**

1. Да  
 2. Нет

**7. ПОДПИСАНЫ ЛИ ВЫ НА ШКОЛЬНЫЙ КАНАЛ НА YOUTUBE, ГДЕ РАЗМЕЩАЮТСЯ ВИДЕОЗАПИСИ КОНЦЕРТОВ?**

1. Да  
 2. Нет

**8. БУДЕТЕ ЛИ ВЫ РЕКОМЕНДОВАТЬ НАШУ ШКОЛУ ЗНАКОМЫМ ПРИ ВЫБОРЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИХ ДЕТЕЙ?**

1. Да  
 2. Нет

По результатам анкетирования была дана следующая оценка качества предоставляемых образовательных услуг, а также взаимоотношения преподавателей и детей:

<b>Номер вопроса</b>	<b>Оценка</b>
<b>1</b>	<b>93%</b> получателей образовательных услуг дали оценку 9-10 баллов
<b>2</b>	<b>90%</b> получателей образовательных услуг дали оценку 9-10 баллов
<b>3</b>	<b>89%</b> получателей образовательных услуг дали оценку 9-10 баллов
<b>4</b>	<b>80%</b> получателей образовательных услуг дали оценку 9-10 баллов
<b>5</b>	<b>50%</b> получателей образовательных услуг ответили «ДА», <b>50%</b> - «НЕТ»
<b>6</b>	<b>95%</b> получателей образовательных услуг ответили «ДА», <b>5%</b> - «НЕТ»
<b>7</b>	<b>50%</b> получателей образовательных услуг ответили «ДА», <b>50%</b> - «НЕТ»
<b>8</b>	<b>95%</b> получателей образовательных услуг ответили «ДА», <b>5%</b> - «НЕТ»

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ оценки образовательной деятельности показал:

- образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии;
- дополнительные предпрофессиональные образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют требованиям ФГТ;
- сохранность контингента 100%.

Анализ оценки системы управления показал, что управление УО осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что в школе имеется вся документация, соответствующая законодательству РФ. Система управления соответствует всем нормативным требованиям. Школа принимает активное участие в культурной жизни района и города. Обеспечена открытость и доступность информации о школе.

Анализ качества подготовки обучающихся подтверждает высокий уровень знаний обучающихся, которые успешно демонстрируют это на олимпиадах, конкурсах, смотрах городского уровня.

Анализ кадрового обеспечения показал, что в школе работает профессиональный коллектив преподавателей.

Преподаватели школы регулярно проходят курсы повышения квалификации, проводят мастер-классы и открытые уроки.

Уровень библиотечного фонда соответствует всем требованиям современного дополнительного образования.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» располагает необходимой материально-технической базой, соответствующей всем санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.