


СОГЛАСОВАНО

Протокол общего собрания трудового коллектива
СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская школа искусств
имени С.М.Слонимского»
№1 от 13 января 2023г.
Секретарь Бадягаева Н.Е.



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского»
 В.А. Шапкарина
Приказ №6-К/ОД от 13 января 2023г.

ОТЧЕТ

**О РЕЗУЛЬТАТАХ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ
Санкт-Петербургского государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского»
на 2018-2022 гг.**

СОДЕРЖАНИЕ

<i>I. ВВЕДЕНИЕ</i>	3
<i>II. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ</i>	4
Проект «Обновление содержания образовательных программ»	4
Проект «Профессиональная ориентация учащихся»	4
Проект «Работа с родителями»	5
Проект «Творческая деятельность и концертная работа»	5
Проект «Кадровая работа»	7
Проект «Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров»	8
Проект «Обеспечение функционирования системы методической деятельности»	9
Проект «Здоровье и безопасность»	9
Проект «Укрепление материально-технической базы»	10
Проект «Текущий и капитальный ремонт в помещениях учреждения»	11
Проект «Сохранение и обновление библиотечного фонда»	11
Проект «Представление деятельности учреждения родителям и общественности»	11
<i>III. ЛИЧНЫЙ ВКЛАД РУКОВОДИТЕЛЯ В ДОСТИЖЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ</i>	13
<i>IV. ЗАДАЧИ ПО ПЕРСПЕКТИВНОМУ РАЗВИТИЮ УЧРЕЖДЕНИЯ</i>	13
<i>V. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ</i>	14

I. ВВЕДЕНИЕ

В настоящем отчете представлены основные результаты выполнения программы развития Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М.Слонимского» (далее – учреждение) на 2018-2022 гг. (далее также – Программа).

Результаты развития учреждения за последние пять лет, представленные в отчете, отражают также выполнение предыдущей программы развития учреждения на 2013-2017 гг.

Разработчики Программы:

Шапкарина В.А., директор школы;

Казанцева С.В., заместитель директора;

Кондрашова И.А., заместитель директора;

Целями Программы являются:

1) повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры;

2) выявление одаренных в области искусства детей и подростков, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Программа построена как комплекс взаимосвязанных проектов, охватывающих наиболее важные направления деятельности учреждения.

Количество проектов – 12:

«Обновление содержания образования»;

«Профессиональная ориентация учащихся»;

«Работа с родителями учащихся»;

«Творческая деятельность и концертная работа»;

«Кадровая работа»;

«Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров»;

«Обеспечение функционирования системы методической деятельности»;

«Укрепление материально-технической базы»;

«Текущий и капитальный ремонт в помещениях учреждения»;

«Сохранение и обновление библиотечного фонда»;

«Здоровье и безопасность»;

«Представление деятельности учреждения родителям и общественности».

В целях координации деятельности участников Программы и контроля за ее выполнением определен порядок управления реализацией Программы:

мероприятия Программы конкретизируются в плане работы учреждения на соответствующий учебный год с указанием ответственных исполнителей и сроков исполнения;

контроль за реализацией Программы осуществляет директор учреждения и его заместители в рамках своей компетенции;

поощрение участников Программы осуществляется путем применения мер морального и материального стимулирования за достижение промежуточных и итоговых результатов реализации Программы;

мониторинг и оценка эффективности реализации Программы осуществляются на основе системы показателей;

отчеты по проектам Программы не реже 1 раза в год рассматриваются на Педагогическом совете и Совете учреждения.

II. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ

Проект

«Обновление содержания образования»

В течение отчетного периода разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение», реализуемая на бюджетной основе. Срок обучения - 4 года;

В учреждении разработаны и реализуются новые специальные программы для раннего музыкального развития детей 4-6 лет.

Ежегодно обновляются методические материалы, входящие в состав предпрофессиональных дополнительных образовательных программ.

Проводится работа по ежегодному обновлению и пополнению фонда оценочных средств – типовых заданий, контрольных работ, тестов и методов контроля, позволяющих оценить приобретенные знания, умения и навыки. Особое внимание в отчетный период уделялось разработке оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Проект

«Профессиональная ориентация учащихся»

Профориентационная работа в учреждении строится на том, что освоение учащимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств является частью системы трехуровневого художественного образования (детская школа искусств – средние профессиональные образовательные организации – образовательные организации высшего образования).

В этой связи, содержание и методы обучения в школе предусматривают приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области искусств с целью подготовки к поступлению в средние профессиональные образовательные организации, реализующие профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Основным средством профориентационной работы, таким образом, являются непосредственно сами занятия в соответствии с учебным планом и расписанием.

Педагогические работники школы нацелены на то, чтобы осуществлять индивидуальную поддержку и сопровождение профессионального самоопределения учащихся.

В систему работы по профессиональной ориентации учащихся также входят:

участие детей в концертах и конкурсах;

организация творческих встреч, мастер-классов с деятелями искусства и студентами творческих специальностей: за последние 5 лет проводились встречи с солистами русского оркестра «Перезвоны», творческие встречи с учащимися ДШИ им.П.А.Серебрякова, ДШИ им. А.Петрова, с лауреатами международного конкурса пианистов-любителей «Фортепианные мосты», с композитором С. Ветушко, со студентами Санкт-Петербургского института культуры, с лауреатом международных конкурсов Н.Остриковой (скрипка), лекция-концерт фортепианной музыки, исполнитель – член Союза концертных деятелей СПб Беломестных В.А., встреча фортепианных ансамблей школы и ССМШ при СПб консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, творческие встречи со студентами СПб консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова и др.

проведение экскурсий для учащихся в театры, музеи Санкт-Петербурга, знакомство с организацией их «внутренней» работы;

и другие мероприятия.

Показателем эффективности профессиональной ориентации и, в целом, качества подготовки является выбор выпускниками школы при поступлении в ссузы творческих специальностей.

Значительная часть выпускников продолжает музыкальное образование по образовательным программам среднего профессионального образования, поступая в творческие училища и колледжи Санкт-Петербурга.

Численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, составила:

- в 2018 году – 3 (13 % от выпуска);
- в 2019 году – 3 (13 %);
- в 2020 году – 7 (11 %);
- в 2021 году – 3 (7,5 %);
- в 2022 году – 5 (20 %).

Проект «Работа с родителями»

В учреждении спланированы и проводятся мероприятия, направленные на художественно-эстетическое, педагогическое, психологическое, правовое просвещение родителей (консультации, открытые уроки для родителей и т.д.).

За отчетный период проведено:

- 30 открытых уроков для родителей.
- 5 собраний родителей учеников выпускных классов.

Организовано индивидуальное общение педагогов с родителями по вопросам подготовки детей к итоговой аттестации.

Осуществляется привлечение родителей к организации самостоятельной внеаудиторной работы учащихся.

Проводятся классные концерты преподавателей для родителей.

Организовано посещение концертных и спектаклей учащимися совместно с родителями.

На You-Tube канале школы регулярно выкладываются видеозаписи творческих мероприятий, проводимых в школе, и родители имеют удобную возможность с ними ознакомиться.

Проект «Творческая деятельность и концертная работа»

Учреждение ведет активную творческую деятельность.

За последние пять лет на базе учреждения было проведено 73 творческих мероприятия. Среди них: творческие встречи с профессиональными исполнителями и композиторами, а также учащимися других музыкальных школ, ежегодные рождественские концерты, ежегодные концерты «Посвящение в музыканты» для первоклассников, ежегодные отчетные концерты «В ожидании белых ночей», выпускные концерты учащихся школы, ежегодные концерты ко Дню Победы и Дню снятия блокады, концерты ко Дню работника культуры и др.

В марте 2022 года школа выступила организатором Открытого городского фестиваля гитарной музыки «Мир гитары фламенко».

В учреждении созданы и на постоянной основе ведут работу творческие коллективы:

- 5 учебных вокальных ансамблей;
- расширенный ансамбль народных инструментов;
- ансамбль гитаристов;
- учебные ансамбли саксофонистов, флейтистов, кларнетистов, и ансамбль медных духовых инструментов;
- концертный хор учащихся старших классов;
- ансамбль преподавателей школы.

Учащиеся школы регулярно становятся победителями и призерами городских, всероссийских и международных конкурсов.

В 2018 году **1-е или призовое место** в конкурсах различного уровня заняли 15 учащихся (4% от общей численности учащихся отделений дополнительного образования), в 2019 году – 11 (3%), в 2020 году - 22 (7%), в 2021 году - 43 (12%), в 2022 году – 17 (5%), в том числе:

на международном уровне:

в 2018 году – 3 (1%);
в 2019 году – 1 (0,3%);
в 2020 году - 10 (3%);
в 2021 году - 27 (8%);
в 2022 году – 11 (3%);

на всероссийском уровне:

в 2018 году – 1 (0,3%);
в 2019 году – 0 (0%);
в 2020 году - 2 (0,6%);
в 2021 году - 10 (3%);
в 2022 году – 2 (0,6%);

на городском уровне:

в 2018 году – 11 (3%);
в 2019 году – 10 (3%);
в 2020 году - 10 (3%);
в 2021 году - 17 (5%);
в 2022 году – 4 (1%).

Количество учащихся, награжденных **дипломами и грамотами** (за исключением победителей и призеров), составило: в 2018 году – 3 человек (1%), в 2019 году – 3 человек (0,9%), в 2020 году - 7 человек (2%), в 2021 году - 18 человек (5%), в 2022 году – 12 человек (3,5%).

Количество учащихся, принявших участие в творческих конкурсах, составило: в 2018 году – 20 человек (6%), в 2019 году – 24 человек (7%), в 2020 году - 35 человек (10%), в 2021 году - 66 человек (20%), в 2022 году - 38 человек (11%).

Наиболее значимые конкурсы, **победителями** или **призерами** которых становились учащиеся школы:

Командное соревнование по музыкальному ориентированию «По городам и континентам»;

Городской смотр-фестиваль учащихся младших классов «Я уже артист!»;

XIII международный конкурс им. А.Г.Рубинштейна «Миниатюра в русской опере» (онлайн);

Всероссийский конкурс вокально-хорового исполнительства «Вместе с хором!» имени профессора С.Ф.Грибкова;

Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России», г. Москва (онлайн);

X Международный конкурс «Бартоломео Кристофори»;

Международный открытый конкурс искусств и исполнительского мастерства «Виват, Петербург»;

II Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «RITMI DELL' ARIA»;

Открытый фестиваль искусств имени М.Глинки;

Международный конкурс г.Пезаро, Италия (онлайн);

VII Санкт-Петербургский открытый конкурс юных исполнителей на струнных инструментах и арфе;

XXIX Всероссийский конкурс детского музыкального творчества имени Д.Д.Шостаковича;

XV Открытый композиторско-исполнительский конкурс, посвященный А.Петрову «Бывает все на свете хорошо»;

IX открытый фестиваль-конкурс музыкального творчества «Весенний калейдоскоп»;

Открытый конкурс исполнителей-обучающихся на классической гитаре с международным участием «Созвездие гитар 2020»;

Городская Олимпиада «Музыкальный Петербург» (2020г.);

Учащиеся-солисты и концертные коллективы школы ведут концертно-просветительскую деятельность, активно участвуя в шефских концертах, которые проводятся в библиотеках города, детских садах, общеобразовательных школах, КЦСО Санкт-Петербурга. За 5 лет концерты проводились в Библиотеке №1 имени И.И.Лепсе, в детской библиотеке «МЦБС им.М.Ю. Лермонтова», в «Библиотеке №5» Кировского района, в детских садах Кировского района № 25, 28, 53, 55, 63, 66, в «КЦСОН Кировского р-на Санкт-Петербурга», в школе-интернате №2 Кировского района, в «ЦБС Кировского района» библиотеке им. М.А. Шолохова, в музее «Анна Ахматова. Серебряный век», в «Военно-медицинском музее» МО РФ, Литературно-мемориальном музее Ф.М.Достоевского и др. Концерты отмечены благодарственными письмами.

Учащиеся школы участвуют в общегородских праздничных мероприятиях, организуемых комитетом по культуре Санкт-Петербурга, а также в праздничных мероприятиях, проводимых администрацией Кировского района Санкт-Петербурга.

17 декабря 2019 года в Государственной Академической Капелле состоялся юбилейный концерт, посвященный 60-летию школы.

За отчетный период общешкольные концерты проводились в концертном зале Мемориального музея А.С.Пушкина, в Доме ученых им. Горького РАН, в Кафедральном соборе Св. Марии, в зале музея «Анна Ахматова. Серебряный век» и др.

Из-за ограничений, введенных в связи с пандемией COVID-19, в 2020 и 2021 годах живые концерты не проводились. Для продолжения концертной и сценической практики, а также для ознакомления родителей, все значимые мероприятия и тематические концерты записывались на видео и размещались на школьном канале You-Tube.

Проект «Кадровая работа»

Значительное внимание уделяется формированию и развитию педагогического коллектива. Его особенностью на протяжении многих лет является стабильный состав ведущих педагогических кадров, что положительно влияет на качество образования. Одновременно, в учреждении проводится работа по привлечению молодых специалистов. На данный момент в школе работает 6 молодых специалистов. Создана система адаптации вновь принятых работников к трудовой деятельности в условиях детской школы искусств.

В 2015-2017 гг. в учреждении была проведена работа по переводу работников на эффективный контракт. Были заключены дополнительные соглашения к трудовым договорам, в которых конкретизированы условия оплаты труда, основания для назначения выплат компенсационного характера, показатели и критерии оценки эффективности деятельности для назначения стимулирующих выплат.

По стажу работы трудовой коллектив учреждения (специалисты и служащие) имеет следующую структуру:

- имеют стаж работы свыше 5 лет 5 работников;
- свыше 10 лет – 7;
- свыше 15 лет – 10;
- свыше 20 лет – 27.

Администрацией школы проводится работа по своевременному представлению педагогических и иных работников, имеющих особые трудовые заслуги, к наградам и знакам отличия различного уровня.

В соответствии с приказом от 01.06.2016 №16-К/ОД «Об организации работы по применению в учреждении профессиональных стандартов», приказом от 01.07.2016 № 24-К/ОД и утвержденному Плану работ по внедрению профессиональных стандартов была проведена работа по внедрению профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

В ходе работы был проведен анализ потребности в профессиональном образовании, профессиональном обучении и дополнительном профессиональном образовании работников.

Проведена оценка соответствия квалификации работников учреждения квалификационным требованиям, содержащимся в профессиональных стандартах.

По результатам указанной оценки установлено соответствие требованиям к образованию и обучению у 100% педагогических работников.

Приказом №49-К/ОД от 12.11.2019 введен в работу профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей взрослых».

Проект «Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров»

В учреждении созданы условия для систематического повышения педагогическими работниками своего профессионального уровня.

Развитие кадрового потенциала характеризуется следующими показателями:

доля педагогических работников с высшим образованием – 80 %

доля педагогических работников с квалификационной категорией:

высшей – 41 %

первой – 35 %

Обучение по дополнительным профессиональным программам прошли: в 2018 – 11 человек, в 2019- 20 человек, в 2020 – 17 человек, в 2021 – 22 человека, в 2022 – 27 человек.

Доля педагогических работников, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку в течение последних трех лет, составляет 100 %.

4 раза в год проводятся тематические педагогические советы по следующим направлениям:

- методическая работа;
- концертная, шефская работа;
- воспитательная работа;
- работа с родителями.

**Проект
«Обеспечение функционирования системы
методической деятельности»**

В соответствии с данным проектом ведется работа по совершенствованию системы методического и организационно-педагогического обеспечения реализации образовательных программ. Для координации и оказания методической помощи педагогическим работникам, в том числе в разработке образовательных программ, индивидуальных учебных планов, выборе оптимальных методов обучения и воспитания, в учреждении функционирует Методический совет. Утвержден Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения.

На системной основе проводятся мероприятия по контролю и оценке качества и эффективности реализации образовательных программ, качества и эффективности просветительской, воспитательной и досуговой деятельности, включая, при необходимости, принятие управленческих решений по коррекции организации образовательного процесса и иных видов деятельности.

Работники школы участвуют в работе городских методических секций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

Регулярным является участие педагогических работников в конференциях, проблемных и тематических семинарах, методических объединениях, групповых и индивидуальных консультациях, педагогических чтениях, мастер-классах, методических конкурсах, других формах методической работы.

Для проведения семинаров, лекций, мастер-классов приглашаются преподаватели учреждений высшего и среднего профессионального образования.

Обязательным для преподавателей школы является проведение открытых занятий.

За 2017-2022 гг. работниками учреждения опубликовано учебное пособие, имеющее соответствующий гриф и выходные данные («Диск-коллекция. Советская и современная отечественная музыка». Часть вторая. С аудиоприложением на DVD. Соавтор – преподаватель школы Новицкая Н.В. Изд-во «Композитор», СПб, 2020г.).

В учреждении ведется инновационная и экспериментальная деятельность по следующим направлениям:

- «Формирование и развитие исполнительских навыков юного музыканта»;
- «Конкурсная деятельность как фактор творческого развития юных музыкантов»;
- «Концертно-просветительская деятельность как фактор накопления сценического опыта».

**Проект
«Здоровье и безопасность»**

В рамках данного проекта организована работа по созданию здоровье-сберегающей инфраструктуры.

Для обеззараживания воздуха в помещениях приобретены рециркуляторы.

Также утверждены:

Комплексная программа «Противодействие экстремизму и профилактика терроризма»;
100 % педагогических работников прошли обучение навыкам оказания первой помощи.

Организован внутришкольный контроль соблюдения Санитарно-эпидемиологические требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Заклучен договор на поставку питьевой воды и бутылей для кулера.

Заклучен договор на обслуживание аппарата по очистке воды.

Обеспечено наличие медицинских книжек на каждого работника учреждения и своевременное прохождение ими периодических медицинских обследований, профессиональной гигиенической подготовки.

Осуществляется контроль за определением оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий.

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников школы заключены договоры:

- на оказание охранных услуг;
- на обслуживание кнопки тревожной сигнализации;
- на обслуживание систем противопожарной безопасности.

На заседаниях Педагогического совета, Совета учреждения периодически рассматриваются вопросы обеспечения безопасности учащихся во время пребывания в учреждении.

Одним из основных результатов по созданию безопасных условий обучения является отсутствие на протяжении многих лет несчастных случаев с учащимися и работниками во время пребывания в учреждении.

В учреждении обеспечено выполнение требований Федерального закона от 23 февраля 2013 г. № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака».

Проект «Укрепление материально-технической базы»

За период 2018-2022 гг. приобретено следующее оборудование:

- а) музыкальные инструменты (55 шт.) - на сумму 7100 тыс. рублей.
- б) мебель для учебного процесса на 750 тыс. рублей;
- в) компьютерное оборудование, оргтехника (3 компьютера, 2 ноутбука, цифровой фотоаппарат, МФУ, проекционный экран) - на 469,6 тыс. рублей.

В целом, расходы на приобретение (замену) оборудования за последние 5 лет составили 8319,5 тыс. рублей.

Приобретаются музыкальные инструменты не только ученического, но и концертного класса.

Наиболее значимыми приобретениями стали:

- пианино «М.И. Глинка» - 2 шт.;
- скрипки «Горонок»;
- концертные народные инструменты (домры, балалайки), производства ООО «ПКМИ фонда имени П.И. Чайковского»;
- концертные духовые инструменты (флейты, кларнеты, саксофоны) «Ателье Гончарова», «Доценко и К^о»;
- мастеровая балалайка.

В учреждении созданы необходимые условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

**Проект
«Текущий и капитальный ремонт
в помещениях учреждения»**

По договору безвозмездного пользования школа использует здание площадью 612 кв.м. Площадь учебных помещений – 352 кв. м.

Все помещения соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Частично обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Снаружи и внутри здания установлены видеокамеры с выводом на пульт вахты.

Школа оснащена комплексом охранно-пожарной сигнализации.

Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

Ежегодно проводится текущий ремонт помещения и плановая замена оконных блоков здания.

Всего за отчетный период на текущий ремонт израсходовано 1.744.845 руб.

**Проект
«Сохранение и обновление библиотечного фонда»**

Ведется работа над сохранением и расширением фондов библиотеки и фонотеки школы.

За период 2018-2022 гг. приобретено около 400 изданий учебной, методической и нотной литературы, 100 из которых имеют аудио- и видео- приложение на DVD или CD носителях.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых, оркестровых и хореографических произведений в объеме, соответствующем требованиям образовательных программ.

**Проект «Представление деятельности учреждения
родителям и общественности»**

В учреждении создана система постоянного информирования родителей и общественности о деятельности школы.

Организовано ведение официального сайта учреждения в сети «Интернет» <http://dshi2.spb.ru/>. На сайте размещаются документы, новости, другая информация.

Создана группа в социальной сети «В контакте» <https://vk.com/dshin2> с числом подписчиков более 500 человек. В группе функционирует развитая система обсуждений по вопросам поступления, платных услуг, вопросам общего характера, а также размещаются записи выступлений по отделам.

В 2020 году был создан канал школы «ДШИ им. С.М. Слонимского» на платформе YouTube, где регулярно выкладываются видеозаписи общешкольных творческих мероприятий, проводимых в школе.

Регулярно обновляется информация для родителей на информационных стендах школы.

Преподавателями проводятся родительские собрания и классные концерты.

За отчетный период вышли следующие публикации о школе в газетах, журналах, СМИ:

В 2019 году в газете Муниципального Совета МО Княжево «Муниципальный вестник «Княжево»» была опубликована статья, посвященная 60-летию школы «Дарите музыку всегда!», в газете администрации Кировского района СПб «Нарвская застава» - статья «Детской школе искусств №2 – 60 лет».

На Первом независимом профорientационном интернет-канале «TV-PRO» - вкладка «новости производства и образования» – «17 декабря 2019 года «Санкт-Петербургская детская школа искусств №2» празднует 60-летний юбилей в зале Академической Капеллы».

В журнале MUSICUS (№2 2020) опубликована статья Н.В. Новицкой (музыковед, руководителя музыкально-теоретического отдела школы) «Наш любимый композитор», в которой рассказывается о С.М. Слонимском и его творческих встречах с учащимися школы. В 2021 году в журнале MUSICUS (№1 2021) вышла статья Н.В. Новицкой «Детская школа искусств имени С.М.Слонимского», посвященная присвоению «Санкт-Петербургской детской школе искусств №2» имени С.М.Слонимского.

Информационная открытость школы обеспечивается системой социального партнерства. Учреждение сотрудничает со многими городскими организациями. В рамках такого сотрудничества реализуются совместные проекты, происходит обмен профессиональным и творческим опытом, что в целом способствует повышению качества образования и росту авторитета школы.

Школа поддерживает творческие связи со следующими организациями:

Союз композиторов Санкт-Петербурга;

Совет ветеранов Кировского района;

Общество жителей блокадного Ленинграда;

Ассоциация музыкальных конкурсов России;

Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова;

Санкт-Петербургский государственный институт культуры;

СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище им.Н.А.Римского-Корсакова»;

Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище;

Духовно-просветительский центр «Святодуховский» в Свято-Троицкой Александро-Невской лавре;

Библиотеки Кировского района (ЦРБ им. М.А. Шолохова, библиотечно-культурный комплекс им. А.В. Молчанова, библиотека №1 им. Лепсе);

Школа-интернат №2 Кировского района Санкт-Петербурга;

СПб ГБУСОН «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Калининского района»;

Центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Центр содействия семейному воспитанию №6»;

СПб ГБУСОН «КЦСОН Адмиралтейского района Санкт-Петербурга»;

Детские сады Кировского района № 25,28,53,55,63,66.

Общеобразовательные школы № 261,277,503,538.

III. ЛИЧНЫЙ ВКЛАД РУКОВОДИТЕЛЯ В ДОСТИЖЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личный вклад директора школы Шапкариной В.А. в достижение результатов выполнения Программы заключается:

- в разработке программы развития учреждения;
- в руководстве разработкой локальных нормативных актов, регулирующих образовательные отношения в учреждении;
- в определении и осуществлении финансовой политики;
- в разработке и внедрении новой системы оплаты труда работников («эффективный контракт»);
- в формировании и развитии структуры управления учреждением;
- в координации деятельности структурных подразделений;
- в организации контроля и оценки качества и эффективности реализации образовательных программ, качества и эффективности просветительской, воспитательной и досуговой деятельности;
- в руководстве формированием системы методического и организационно-педагогического обеспечения реализации образовательных программ;
- в принятии управленческих решений по коррекции организации образовательного процесса и иных видов деятельности;
- в управлении реализацией программы развития учреждения;
- в руководстве деятельностью по ресурсному обеспечению учреждения;
- в руководстве деятельностью по привлечению и контролю использования финансовых ресурсов;
- в представлении учреждения при взаимодействии с учредителем и социальными партнерами.

IV. ЗАДАЧИ ПО ПЕРСПЕКТИВНОМУ РАЗВИТИЮ УЧРЕЖДЕНИЯ

Основными задачами по дальнейшему развитию учреждения являются:

- совершенствование содержания образования с целью усиления преемственности дополнительных предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ в области искусств;
- совершенствование работы с одаренными детьми, формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- увеличение числа победителей и призеров конкурсных мероприятий, проводимых при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- введение новых учебных предметов вариативной части образовательной программы (разработка учебно-методических комплексов);
- развитие и повышение эффективности использования технологической среды учреждения, включая формирование (пополнение) комплекса электронных образовательных ресурсов (электронных учебных изданий) и электронных информационных ресурсов (баз данных, информационных справочных и поисковых систем);
- дальнейшее пополнение фонда музыкальных инструментов (в первую очередь – клавишных), в том числе инструментов концертного класса;
- совершенствование работы с родителями (законными представителями) учащихся в части повышения их вовлеченности в процесс воспитания и художественного образования детей;

внедрение новых форм оценки результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ;
повышение открытости процедур и результатов оценки качества образования;
расширение концертной, в том числе гастрольной, деятельности учреждения;
развитие сетевого взаимодействия с организациями культуры, организациями дополнительного образования, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования.

V. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа развития учреждения на 2018-2022 гг. выполнена в соответствии с основными этапами ее реализации и календарным планом работы по проектам.

Настоящий отчет обсужден и согласован на общем собрании трудового коллектива (Протокол № 1 от 13.01.2023).